

Plena Inclusión Madrid proyecta el diseño de la cualificación profesional “auxiliar de sala escénica” con el apoyo del Centro de Tecnología del Espectáculo del INAEM

- Una vez creada la cualificación, se solicitará su adaptación para que pueda ser accesible a las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo.
- Esta iniciativa forma parte de la línea de trabajo de Plena Inclusión Madrid para impulsar la inclusión laboral en el ámbito cultural.

Madrid, 10 de noviembre de 2020.- Plena Inclusión Madrid proyecta el diseño de una cualificación profesional y el posterior certificado de profesionalidad de nivel 1, “auxiliar de sala escénica”, con el apoyo del Centro de Tecnología del Espectáculo (CTE) -unidad dependiente del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) del Ministerio de Cultura y Deporte- con el fin de facilitar la adquisición de las competencias profesionales que capacitan para el desarrollo de esta actividad laboral.

El objetivo de esta colaboración es ofrecer un certificado profesional que facilite el acceso al mercado laboral. Posteriormente Plena Inclusión Madrid, con la ayuda del CTE, trabajará en su adaptación para facilitar que también puedan beneficiarse de esta nueva cualificación las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo, que son el colectivo que presenta una menor tasa de actividad de entre todas las personas con discapacidad.

Para Plena Inclusión Madrid ofrecer a las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo el acceso a certificados de profesionalidad es clave en el camino hacia la inclusión laboral de este colectivo. Se proyecta la creación de un grupo de trabajo con la ayuda del CTE en el que técnicos especialistas en tramitación de certificados profesionales, en las competencias específicas de las profesiones vinculadas al sector del espectáculo y en las capacidades de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo, apoyarán el grupo de trabajo de este nuevo certificado de profesionalidad para con posterioridad proceder a su adaptación.

Plena Inclusión Madrid ha destacado la potencialidad de los sectores culturales y creativos como fuente de empleo para las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo, y llama la atención sobre la necesidad de impulsar y mejorar las estrategias formativas como



un aspecto clave para avanzar en la inclusión laboral. En este sentido, una formación competencial, adaptada y certificada, les permitirá acceder a una titulación oficial y al mercado laboral.

Plena Inclusión Madrid con el apoyo del CTE trabaja con el convencimiento de que las personas con discapacidad intelectual están capacitadas para el desempeño de las funciones concretas de este perfil, gracias a experiencias formativas y laborales similares desarrolladas por estas mismas organizaciones a través de formaciones específicas, aunque no acreditadas, y puestas en práctica en el marco de eventos como el Festival Una Mirada Diferente, del Centro Dramático Nacional.

- **Plena Inclusión Madrid** es la Federación de Organizaciones en favor de Personas con Discapacidad Intelectual, declarada de utilidad pública y sin ánimo de lucro. En la actualidad, lo forman una red de 114 entidades organizadas, que gestionan más de 360 centros y servicios que ponen a disposición de las personas con discapacidad intelectual más de 29.000 plazas y servicios de las cuales alrededor de 10.000 son contratadas con la Comunidad de Madrid. Trabajan en las entidades alrededor de 5.000 profesionales y colaboran 2.700 voluntarios

www.plenainclusionmadrid.org.