

## Nota de prensa

---

# Personas con discapacidad intelectual o del desarrollo experimentan con la música en los talleres de Plena Inclusión Madrid y músicos de la Orquesta y Coro Nacionales de España

- Los talleres ‘Toca y Descubre’ son un proyecto impulsado por Plena Inclusión Madrid para facilitar la creación musical y la interacción comunitaria
- Con motivo del Día Europeo de la Música, comparten en un audiovisual la experiencia desarrollada

**Madrid, 20 de junio de 2023.-** Personas con discapacidad intelectual o del desarrollo con grandes necesidades de apoyo, y músicos de la Orquesta y Coro Nacionales de España (OCNE), han desarrollado una nueva edición de los talleres ‘Toca y Descubre’ en los que, a partir de la práctica musical, las personas participantes descubren, experimentan y comparten tiempo y espacio manejando y manipulando música en base a diferentes ideas y contextos.

Este proyecto responde a la necesidad de derribar barreras en el acceso de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo a la cultura, un derecho de todas las personas que según la UNESCO, “responde a nuestras necesidades expresivas, comunicativas, lúdicas, emocionales... y aporta cohesión social, sentido de pertenencia e interacción comunitaria”.

Con motivo del Día Europeo de la Música, que se celebra el próximo 21 de junio, Plena Inclusión Madrid [ha compartido la experiencia desarrollada en ‘Toca y Descubre’](#), que se fundamenta en la participación de un colectivo con grandes dificultades para el acceso a la cultura en actividades creativas y conectando a personas a través de la música.

El director general de Plena Inclusión Madrid, Javier Luengo, ha destacado el privilegio que supone compartir tiempo, espacio y experiencias con músicos profesionales de la OCNE, a quien ha agradecido la continuidad en la colaboración que vienen desarrollando desde hace cinco años.

Luengo ha puesto en valor la metodología que desarrolla Juanjo Grande, mediador del proyecto, a la hora de establecer un lenguaje nuevo de aproximación basado en la confianza y en la experimentación con los participantes, así como la posibilidad de habitar un espacio como el Auditorio Nacional, donde se desarrollan los talleres.

---

### Más Información

Ana Gallardo. - 608.852.411 - [anagallardo@plenamadrid.org](mailto:anagallardo@plenamadrid.org)

Avda. Ciudad de Barcelona, 108  
28007 Madrid  
91 501 83 35  
[www.plenainclusionmadrid.org](http://www.plenainclusionmadrid.org)

En esta edición de 'Toca y Descubre', consistente en seis sesiones de dos horas de duración, han participado los músicos y colaboradores de la OCNE Hugo Enrique, Jesús Campo, Mario Pérez, Antonio Arias, Jordi Navarro, Carlos Casadó y Álvaro Octavio; han colaborado Pablo Igalada, Mario Tofiño, José Carlos Pino, y personas con personas con discapacidad intelectual y personas de apoyo de las asociaciones Ami3 y Círvite.

### **Trayectoria**

En su [primera edición](#) (2022) fueron personas con discapacidad intelectual o del desarrollo de Down Madrid y de Fundación Gil Gayarre quienes tuvieron la oportunidad de participar en este proyecto.

Previamente, Plena Inclusión Madrid y la ONCE habían desarrollado el proyecto '[Naturaleza y Futuro](#)' que exploraba la relación entre la música y las artes plásticas, a partir de una serie de reflexiones sobre cómo la sociedad se relaciona con el medio natural; y '[Big Bang](#)', una banda sonora que musicalizaba las imágenes captadas por el telescopio espacial Hubble, con la obra 'Los Planetas' del compositor británico Gustav Holst como referencia.

Este proyecto forma parte de las acciones vinculadas al programa 'Más Cultura, Más Inclusión' que se desarrolla con la convicción de que la cultura es un elemento fundamental para el desarrollo personal y la inclusión social. Es posible gracias a la financiación de la Consejería de Juventud, Familia y Política Social de la Comunidad de Madrid a través de la asignación tributaria del 0,7% del IRPF.

- **Plena Inclusión Madrid** es la Federación de Organizaciones en favor de Personas con Discapacidad Intelectual, declarada de utilidad pública y sin ánimo de lucro. En la actualidad, lo forman una red de 116 entidades organizadas, que gestionan más de 360 centros y servicios que ponen a disposición de las personas con discapacidad intelectual más de 29.000 plazas y servicios de las cuales alrededor de 10.000 son contratadas con la Comunidad de Madrid. Trabajan en las entidades alrededor de 5.000 profesionales y colaboran 2.700 voluntarios

[www.plenainclusionmadrid.org](http://www.plenainclusionmadrid.org).

---

#### **Más Información**

Ana Gallardo. - 608.852.411 - [anagallardo@plenamadrid.org](mailto:anagallardo@plenamadrid.org)

Avda. Ciudad de Barcelona, 108  
28007 Madrid  
91 501 83 35  
[www.plenainclusionmadrid.org](http://www.plenainclusionmadrid.org)